

Экзаменационные вопросы по литературе за курс 10 класса

1. Общая характеристика романа И.А. Гончарова «Обломов»
2. Приём антитезы в романе И.А. Гончарова «Обломов».
3. Смысл названия пьесы А.Н. Островского «Гроза». Быт и нравы города Калинова.
4. Характеристика главной героини пьесы А.Н. Островского «Гроза».
5. Образ Базарова в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети», отношение к нему автора.
6. Конфликт двух мировоззрений в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
7. Тема народа в лирике Н.А. Некрасова.
8. Образ Музы в лирике Н.А. Некрасова. Чтение наизусть одного стихотворения.
9. Как понимают счастье герои и автор поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Чтение наизусть отрывка из поэмы.
10. Социальные и философские причины преступления Раскольникова в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
11. Петербург Достоевского.
12. «Двойники» Раскольникова и их роль в романе.
13. Сны Раскольникова и их роль в романе.
14. «Мысль народная» в романе Л.Н. Толстого «Война и мир». Проблема роли народа и личности в истории.
15. «Мысль семейная» в романе Л.Н. Толстого «Война и мир».
16. «Лучшие минуты» жизни Андрея Болконского.
17. Духовный путь Пьера Безухова.
18. Основные мотивы лирики Ф.И. Тютчева. Чтение наизусть одного стихотворения.
19. Основные мотивы лирики А.А. Фета. Чтение наизусть одного стихотворения.
20. Прошлое, настоящее и будущее в пьесе А.П. Чехова «Вишнёвый сад».
21. Основные темы и идеи рассказов А.П. Чехова «Крыжовник», «Ионыч».
22. Изображение русского национального характера в «Очарованном страннике» Н.С. Лескова.
23. Сатира М.Е. Салтыкова-Щедрина (на примере одного произведения)