

**Проверочная работа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**6 класс**

**Вариант 1**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

**Желаем успеха!**

*Заполняется учителем, экспертом или техническим специалистом*

**Обратите внимание:** в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с отсутствием соответствующей темы в реализуемой школой образовательной программе, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данное задание вместо балла выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

*Таблица для внесения баллов участника*

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	2К4	3(1)	3(2)	4	5	6	7(1)	7(2)	8(1)	8(2)	9
Баллы																	
		Номер задания	10	11	12(1)	12(2)	13(1)	13(2)	14(1)	14(2)	Сумма баллов	Отметка за работу					
		Баллы															

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Ещё хмурится свинц..вое небо но в обл..ках уже проб..вается меч..м луч.. со..нца. Весна наб..рает<sup>(3)</sup> скорость.

По утрам лёгкий х..лодок держ..т..ся в н..зинах.<sup>(4)</sup> А на южной стороне пр..горка уже заг..релись огоньки какого(то) р..стения. Это мать-и-мачеха. **(Н..)(с)чем (не)спута..ш.. листики и к..рзинки её цветка.**

Вот что(то) бл..с..нуло в лучах. Это сл..вает..ся с блеском вод и остатками снега заоблачное с..яние со..нца.

Из кустов донос..т..ся чьё(то) пение, словно звенит серебря(н,нн)ый<sup>(2)</sup> колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, (не)пр..метные а сейчас заговорили полным голосом. Пройдёт какая(нибудь) неделя и грачи(н,нн)ый гомон и песни жаворонков об..явят о победе весны. Много трудностей пр..дёт..ся пр..од..леть им на пути к родным местам, но (н..)какие пр..пя..ствия не ост..новят их.

Blank lines for writing the answer.



2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

---

---

---

---

---

(3) – морфологический разбор слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(4) – синтаксический разбор предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3 В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Жалюзи, звонишь, кружева, повторит.**

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

**Не одно правило из ваших учебников математики знали и применяли древние греки.**

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) сколько время
- 2) красивая леди
- 3) о девятьсот трёх учебниках
- 4) более глубокий овраг

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Вокруг огромных полей растут берёзовые леса.
- 2) Небо безоблачное и чистое.
- 3) Эта лошадь красива и своенравна.
- 4) Снегирь яркая птица.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Ласточка стремительно и низко пролетает над прудами и озёрами.
- 2) Отправьтесь юные читатели в мир увлекательных путешествий.
- 3) Случайный прохожий задумался и замедлил шаг но не остановился.
- 4) Недалеко от дороги медленно текла река и росли вековые дубы.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

## Текст 2

(1)Во все времена наши предки охотно обувались в лапти: лапти не натирали ноги, «дышали»; наряду с повседневными существовали и праздничные модели с неповторимым узором. (2)Плетение лаптей совершенствовалось на протяжении многих веков и постепенно превратилось в настоящее искусство. (3)«Не учась, и лаптя не сплетёшь», – гласит пословица.

(4)Обычно лапти плели из лыка липы, вяза, ракиты. (5)Лыко – волокнистая внутренняя часть коры дерева. (6)Лучшим считалось лыко молодых деревьев, добытое весной, когда только начинали распускаться листочки. (7)Старые деревья не годились, поскольку у них лыко было слишком жёстким. (8)Лыко аккуратно сдирали со ствола, вырезали сучки, обдирали грубую кору и замачивали для размягчения. (9)Подобным же образом подготавливали и бересту – кору, снятую с берёзы. (10)Перед плетением лаптей лыко нарезали в ленты шириной три – пять сантиметров. (11)Иногда лапти делали из тонких корней, верёвок, из конских грив и хвостов и даже из соломы.

(12)Плетение лаптя обычно начинали с носка, на котором перекрещивались две начальные ленты. (13)В северных районах плели лапти с тупым концом, а на юге – с острым. (14)Количество лент увеличивалось и достигало максимума у подошвы. (15)Иногда количество лент доходило до шести или семи. (16)По количеству полос лыка, применявшегося для плетения, лапти называли пятериками, шестериками, семериками. (17)Плетение лаптя могло быть прямым или косым. (18)В древности лапти плели отдельно для каждой ноги, и лишь с семнадцатого века стали использовать единую колодку, одинаковую для обеих ног. (19)По краю лаптя концы лыка аккуратно обрезали, загибали и подбивали особым инструментом – свайкой. (20)В заднюю часть лаптя вплетали опоры – кожаные узкие ремешки или верёвки из конопляного волокна. (21)При надевании на ногу они переплетались вокруг голени и закрепляли лапоть.

*(По материалам Интернета)*

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11

Почему, по мнению автора текста, со старых деревьев не сдирали лыко для плетения лаптей?

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12

Определите и запишите лексическое значение слова «грубая» («грубую») из предложения 8. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13

Определите стилистическую окраску слова «гласить» («гласит») из предложения 3, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

14

Объясните и запишите значение фразеологизма *за тридцать земель*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_